

October 2017

The Cirle of France Program

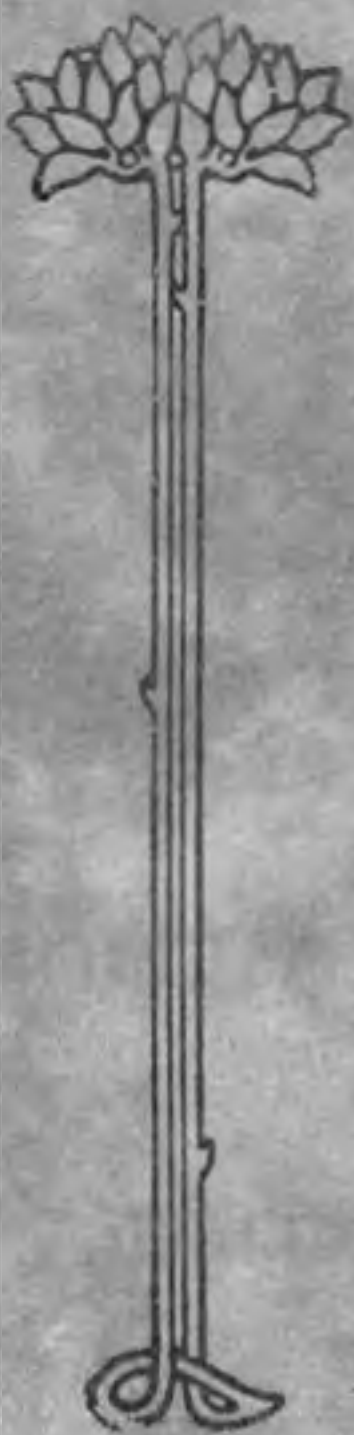
Follow this and additional works at: http://dh.howard.edu/ajc_prog

Recommended Citation

"The Cirle of France Program" (2017). *Programs*. 2.
http://dh.howard.edu/ajc_prog/2

This Book is brought to you for free and open access by the Personal Papers at Digital Howard @ Howard University. It has been accepted for inclusion in Programs by an authorized administrator of Digital Howard @ Howard University. For more information, please contact lopez.matthews@howard.edu.

Le Programme du
Cercle Français



L'Année 1913-1914

CALENDRIER—1914

JANVIER

- 6. Mme. Cooper . . . 1630 10th St.
- 12. Mlle. Dyson 1161 1st St.
- 19. Mlle. Fauset . . . 1812 13th St.
- 26. M. Gray . . 1833 Vermont Ave.

FEVRIER

- 3. Mme. Hilyer 2352 6th St.
- 9. Mlle. Howard . 100 Mass. Ave.
- 16. Mlle Merritt . . . 1630 10th St.
- 23. Mme. Pelham . . . Howard Ave.

MARS

- 3. Mlle. Ruby 1813 13th St.
- 9. Mlle. Simpson . 328 9th St., S.E.
- 16. M. Wesley Howard Univ.
- 23. M. Williams 1751 T St.
- 30. Mme. Albert 1951 3rd St.

AVRIL

- 7. M. Berrill . . 1327 Columbia Rd.
- 13. Mme. Collins 132 S St.
- 20. Mme. Cooper
- 27. Mlle. Dyson

MAI

- 5. Mlle. Fauset
- 11. M. Gray
- 18. M. Hilyer
- 25. Mlle. E. Howard
- 2. Juin: Drame annuel chez
- C. Y. W. C. A. 429 T

N. B. C'est bien entendu qu'une réunion quelconque se tiendra chez C. Y. W. C. A. s'il n'est pas tout à fait convenable au membre qui a la date nommée.

L'ORAISON DOMINIGALE.

"Il est fidèle et juste pour nous pardonner nos péchés."

Notre Père qui es aux cieux, ton nom soit sanctifié;
Ton règne vienne, ta volonté soit faite sur la terre
Comme au ciel;
Donne-nous aujourd'hui notre pain quotidien;
Pardonne-nous nos péchés, comme aussi nous pardonnons
à ceux qui nous ont offensés;
Et ne nous induis point dans la tentation; mais
délivre-nous du malin; car à toi appartient le
regne, la puissance, et la gloire à jamais. Amen.

I. A tour de role: Citations choisies de la littérature.

"Un livre a toujours été pour moi un ami, un conseil, un consolateur éloquent et calme."—George Sand.

II. Les nouvelles courantes.

"La presse a exercé une action quasi souveraine sur la politique et la littérature. Le journal surtout depuis qu'Emile de Girardin créa la presse à bon marché (1836) s'est répandu partout."

III. La Dictée: pour dresser l'oreille. L'Automne," etc.

"A force de forger, on devient forgeron."—Vieux proverbe.

IV. Thème d'imitation: Les résumés et ainsi suivants.

"La langue a suivi les mêmes degrés que la nation."—Ducoudray.

V. Devoirs écrits: L'Art Français et les monuments de Paris.

"L'atteinte que l'ame recoit du beau est puissante et profonde. Par ce coup, elle se sent vaincue; mais vaincue comme elle aime à l'être et comme elle ne rougit point de l'être. Ce n'est pas une défaite, c'est un envahissement délicieux, une étreinte ravissante dont elle ne cherche ni à se défendre ni à se dégager. Ce n'est pas non plus une extase, car l'âme n'y perd point la nette conscience d'elle-même. C'est une palpitation intime et suave, où sous le rayon de l'objet admiré toutes les forces de notre vie spirituelle se dilatent et se montent à leur ton le plus haut. Ces moments où le beau déploie sur l'ame son influence souveraine sont de ceux dont rien jamais n'efface le souvenir."—Lévêque.

V. [L'année par semaines.]

1. Les Thermes: Periode Gallo Romaine.....A. J. Cooper
 2. St. Germain-des-Pres: L'époque Mérovingienne.....Mlle. Simpson
 3. St. Germain L'AuxerroisMlle. Dyson
 4. Ste. Genevieve et plus tard le Pantheon.....Mlle. Merritt
 5. St. SeverinMlle. E. Howard
 6. St. DenisMme. Collins
- L'époque Carolingienne
7. Grand pont, le petit pont, le palais de justice.....M. Gray
 8. Parloir aux Bourgeois, premier Hotel de Ville et plus tard....M. Hillyer
- L'époque Capetienne
9. Le Louvre, de Philippe Auguste et plus tard.....M. Wesley
 10. L'Université de Paris, La Sorbonne, le College de France...Mlle. Fauset
 11. Notre Dame de Paris.....Mme. Hillyer
 12. Sainte ChapelleMme. Albert
 13. VersaillesMlle. A. Howard
 14. La Musée du Louvre.....Mlle. Dyson
 15. Le LuxembourgMlle. E. Howard
 16. FontainebleauMlle. Simpson
 17. Place de la Concorde et Les Tuileries.....M. Williams
 18. La ConciergerieMme. Collins
 19. L'OperaM. Burrill
 20. Les GobelinsMlle. Merritt
 21. L'Académie FrançaiseMme. Cooper
 22. Des Invalides et le Tombeau de Napoleon.....M. Albert

VI. Des leçons de l'histoire de La Révolution Française.

“Vivre Libre Ou Mourir !”

“Cette tête à l'homme du peuple, cultivez-la, défrichez-la, arrosez-la, fécondiez-la, éclairez-la, moralisez-la, utilisez-la; donc n'aurez pas besoin de la couper.”—Victor Hugo.

Introduction: Le Règne de Louis Quatorze:

1. Louis XIV et son idee du "droit divin"
 - (a) Colbert: une esquisse. 10 minutes.....M. Gray
 - (b) Louis XIV. 10 minutes.....Mlle. E. Howard
 - (c) Lecture dans la classe (avec une traduction anglaise):
Une journee de Louis XIV (Ducoudray, p. 419). Pour lire
chez soi: Ducoudray, pp. 417-427.

2. Revocation de l'edit de Nantes. Ses consequences
 - (a) L'edit de Nantes: esquisse historique. 10 minutes..Mme. Hillyer
 - (b) Les consequences de sa revocation. 10 minutes.....M. Hillyer
 - (c) Lecture en classe (avec une traduction anglaise):
Resumé, pp. 428-429.
Pour lire chez soi: Ducoudray, pp. 427-429.

3. La puissance militaire de Louis XIV
Ducoudray, pp. 430-448. Resumé 449.

4. La Société Francaise au 17me siecle
Ducoudray, pp. 451-455.
 - (a) Les costumes, les salons, l'esprit. 10 minutes....Mlle. A. Howard
 - (b) Les precieuses et l'Hotel de Rambouillet. 15 minutes..Mlle. Fauset

5. Les Lettres et les Arts. Ducoudray, pp. 455-466.
 - (a) Molière. 10 minutes.....Mme. Cooper
 - (b) Racine. 5-10 minutes.....Mlle. Dyson
 - (c) Corneille. 5-10 minutesM. Wesley
Lecture dans la classe: Resumé, p. 467.
Citations de Moliere, Corneille, ou Racine.

6. Madame de Sévigné
 - (a) Madame de Sévigné. 10 minutesMme. Collins
 - (b) Lecture de lettres choisies de Mme. de Sévigné. 10 minutes.
Mlle. Simpson et Mme. Albert
Citations de Mme. de Sévigné.



LA MARSEILLAISE—ROUGET DE L'ISLE.

I.

Allons enfants de la Patrie. Le jour de gloire est arrivé;
Contre nous de la tyrannie, L'étendard sanglant est levé ||
Entendez-vous dans les campagnes, Mugir ces ferores soldats?
Ils viennent jusque dans vos bras, Egorger vos fils, vos compagnes!
Aux armes citoyens! Formez vos bataillons!
Marchons, marchons, qu'un sang impur
Abreuve nos sillons!

II.

Que veut cette horde d'esclaves, De traitres, de rois conjurés?
Pour qui ces ignobles entraves, Ces fers dès longtemps préparés?
Français, pour nous, ah! quel outrage! Quel transport il doit exciter!
C'est nous qu'on ose méditer, De rendre à l'antique esclavage!
Aux armes citoyens, etc.

III.

Quoi ces cohortes étrangères, Feraient la loi dans nos foyers!
Quoi, des phalanges mercenaires, Terrasseraient nos fiers guerriers!
Grand Dieu! par des mains enchaînées, Nos fronts sous le joug se ploieraient,
De vils, despotes deviendraient Les maîtres de nos destinées!
Aux armes citoyens, etc.

IV.

Tremblez, tyrans, et vous perfides, L'opprobre de tous les partis;
Tremblez, vos projets parricides Vont enfin recevoir leur prix.
Tout est soldat pour vous combattre: S'ils tombent, nos jeunes héros,
La terre en produit de nouveaux, Contre vous tout prêts à se battre.
Aux armes citoyens, etc.

V.

Français en guerriers magnanimes, Portez ou retenez vos coups,
Épargnez ces tristes victimes A regret s'armant contre nous, ||
Mais les despotes sanguinaires, Mais les complices de Bouillé,
Tous ces tigres qui sans pitié, Déchirent le sein de leur mère,
Aux armes citoyens, etc.

VI.

Amour sacré de la Patrie, Conduis, soutiens nos bras vengeurs!
Liberté, liberté, chérie, Combats avec tes défenseurs.
Sous nos drapeaux que la victoire Accourre à tes mâles accents,
Que tes ennemis expirants, Voient ton triomphe et notre gloire!
Aux armes citoyens, etc.

VII.

Nous entrerons dans la carrière Quand nos aînés n'y seront plus,
Nous y trouverons leur poussière Et l'exemple de leurs vertus. ||
Bien moins jaloux de leur survivre, Que de partager leur cercueil,
Nous aurons le sublime orgueil De les venger ou de les suivre!
Aux armes citoyens! Formez vos bataillons!
Marchons, marchons, qu'un sang impur
Abreuve nos sillons!

